

БРИТАНСКИЕ ПОДДЕЛКИ РОССИЙСКИХ КРЕДИТНЫХ БИЛЕТОВ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В. – ПРОШЛО ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ДИСКУССИОННОГО КЛУБА «ДЕНЬГИ: ВЧЕРА. СЕГОДНЯ. ЗАВТРА».

22 февраля 2023 г. на площадке Ассоциации «НДО» состоялось очередное, пятое заседание Дискуссионного клуба «ДЕНЬГИ: Вчера. Сегодня. Завтра», на котором был представлен и обсуждался доклад кандидата исторических наук **Андрея Алямкина** «Британские подделки российских кредитных билетов второй половины XIX в.».



Открывая встречу, кандидат исторических наук Игорь Ширяков представил сборники материалов нумизматических конференций, прошедших в конце 2022 г.: «Деньги в российской истории» (Санкт-Петербург) и «Нумизматические чтения Государственного исторического музея» (Москва).

Главным предметом обсуждения на встрече Дискуссионного клуба стал доклад кандидата исторических наук Андрея Алямкина «Британские подделки российских кредитных билетов второй половины XIX в.», который познакомил присутствующих с загадочным Леоном Варнерке – талантливым фальшивомонетчиком своего времени.

В начале 1991 г. бригада рабочих, делавшая ремонт в особняке на юге Лондона, нашла тайник с документами. Там оказались старые рублевые банкноты и небольшая записная книжка с указанием фамилий и переданных сумм. Поначалу даже авторитетные эксперты признавали найденные денежные знаки подлинными, но при тщательном рассмотрении выяснилось, что речь идет о фальшивках очень высокого, практически невероятного для тех времен качества. Сейчас эта коллекция находится в России – и была представлена участникам Дискуссионного клуба вместе с удивительной историей ее появления на свет, сочетающей интриги приключенческого романа и шпионского детектива.

Термин «Большая игра» или «The Great Game», ставший широко известным с легкой руки Киплинга, относят к противостоянию (в холодной войне) между Россией и Британией начиная с периода совместной победы над

Наполеоном и до нового союзного блока (Антанта) перед Первой мировой войной.

Итак, после победы над Францией отношения двух сверхдержав того времени сильно портятся. Пиком этого противостояния стала Крымская война, начавшаяся с конфликтной ситуации (Турция объявила войну России осенью 1853 г.) с ослабевающей Османской империей и вставшими на ее сторону Францией и Британией, вступившими в войну весной 1854 г. Заключение мирного договора весной 1856 г. не решило с точки зрения Британии «проблему России», «отогнав» лишь на время «русского медведя».



Леон Варнерке

На протяжении всей второй половины XIX в. на территории Англии существовала работавшая по заданию Британского правительства группа, занимавшаяся подделкой российских денежных знаков. Одним из участников этой группы был некто Леон Варнерке, австро-венгерский подданный родом из Моравии. По мнению экспертов, он был самым профессиональным фальшивомонетчиком своего времени. В его письмах на английском, немецком, польском и русском языках можно найти достаточно доказательств прямой принадлежности Варнерке к производству и распространению отечественных фальшивых денежных знаков.



Ил. 1. Фальшивый государственный кредитный билет номиналом в 10 рублей

Кем же был этот загадочный человек? Данных о том, чем он занимался до появления в Лондоне в 1869 г., обнаружить не удалось. В дальнейшем его имя упоминается в открытых источниках в связи с продажей фототипов. Дело было поставлено на широкую ногу, фирма Варнерке имела филиалы во многих крупных европейских городах, в том числе в Москве и Санкт-Петербурге. В 1881 г. он был награжден «Медалью прогресса» за выдающиеся заслуги в области фотографии, а первый в мире пленочный фотоаппарат с роликовыми кассетами был создан именно им задолго до Kodak. Можно сказать, что Леон первым в мире сумел изготовить ко-